

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА»**

Институт филологии

Кафедра карачаево-балкарской и ногайской

УТВЕРЖДАЮ

И. о. проректора по УР

М. Х. Чанкаев

«29» мая 2024 г., протокол № 8

Рабочая программа дисциплины

История родной литературы

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки

Родной язык и литература: русский язык

Квалификация выпускника

бакалавр

Форма обучения

Очная/заочная

Год начала подготовки-2024

Карачаевск, 2024

Составитель: ст. пр. Магулаева Ф.Л.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 №126, на основании учебного плана подготовки бакалавров 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) направленность (профиль): «Родной язык и литература; русский язык», локальных актов КЧГУ

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры карачаево-балкарской и ногайской филологии на 2024-2025 учебный год, протокол № 10 от 28.06.2024г.

Оглавление

1. <u>Наименование дисциплины (модуля):</u>	Error! Bookmark not defined.
2. <u>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы</u> Error! Bookmark not defined.	
3. <u>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы</u> Error! Bookmark not defined.	
4. <u>Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся</u>	Error! Bookmark not defined.
5. <u>Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий</u> Error! Bookmark not defined.	
5.1. <u>Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)</u> Error! Bookmark not defined.	
5.2. <u>Примерная тематика курсовых работ (Заполняется по дисциплинам, для которых учебным планом предусмотрены к.р.)</u>	Error! Bookmark not defined.
6. <u>Основные формы учебной работы и образовательные технологии, используемые при реализации образовательной программы</u>	Error! Bookmark not defined.
7. <u>Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)</u>	Error! Bookmark not defined.
7.1. <u>Индикаторы оценивания сформированности компетенций</u>	20
7.2. <u>Перевод бально-рейтинговых показателей внутренней системы оценки качества подготовки обучающихся в отметки традиционной системы оценивания.</u>	25
7.3. <u>Типовые контрольные вопросы и задания, необходимые для оценивания сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины</u>	26
7.3.1. <u>Перечень вопросов для зачета/экзамена</u>	27
7.3.2 и т.д.	Error! Bookmark not defined.
8. <u>Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)</u>	29
8.1. <u>Основная литература:</u>	29
8.2. <u>Дополнительная литература:</u>	Error! Bookmark not defined.
9. <u>Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)</u>	30
9.1. <u>Общесистемные требования</u>	30
9.2. <u>Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины</u>	30
9.3. <u>Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения</u>	31
9.4. <u>Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы</u>	31
10. <u>Особенности организации образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья.</u>	31
11. <u>Лист регистрации изменений</u>	33

1. Наименование дисциплины (модуля)

История родной литературы

Целью изучения дисциплины является:

Изучение карачаевской литературы, как сокровищницы истории и культуры народа, как одной из составляющих общероссийской литературы. Выработка навыков использования выразительных средств в различных условиях обучения и воспитания в соответствии с целями и задачами коммуникативного акта; формирование запланированных компетенций.

Для достижения цели ставятся задачи:

1. Получить представление о современной карачаевской литературе, как способе познания мира, общности ее понятий и представлений, как способе существования карачаевского национального мышления и карачаевской культуры, нуждающейся в охране и изучении, раскрыть ее связи с фольклором и национальное своеобразие.
2. Освоение структурно-языковых, коммуникативно-прагматических и этико-речевых норм современного карачаевского литературного языка;
3. Формирование навыков эффективной коммуникации в различных сферах

2. Место дисциплины (модуля) в основной профессиональной образовательной программе

Дисциплина «История родной литературы» (Б1.О.07.05) относится к обязательной части Б1. Дисциплина (модуль) изучается на 1-3 курсах во 2-6 семестрах.

Индекс:	Б1.О.07.05
Требования к предварительной подготовке обучающегося:	Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь базовую подготовку по карачаевскому языку и литературе в объеме программы средней школы.
Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	Изучение дисциплины «История родной литературы» необходимо для успешного освоения дисциплин профессионального цикла «Фольклор родного народа», «Литературное краеведение», «Детская литература»

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины «История родной литературы» направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.
		УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
		УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.
Построение воспитывающей образовательной среды	ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.
		ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.
Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области.
		ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.
Информационно-коммуникационные технологии для профессиональной деятельности	ОПК-9. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-9.1. Выбирает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.
		ОПК-9.2. Демонстрирует способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности.
Педагогический	ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	<p>ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы в области обучения русскому языку и литературе.</p> <p>ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.</p> <p>ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.</p>
Педагогический	ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную	ПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями

	деятельность	<p>ФГОС ОО и спецификой учебного предмета.</p> <p>ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).</p> <p>ПК-2.3. Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.</p>
Методический	<p>ПК-8</p> <p>Способен организовывать образовательный процесс с использованием современных образовательных технологий, в том числе дистанционных</p>	<p>ПК-8.1 Разрабатывает образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями</p> <p>ПК-8.2 Формирует средства контроля качества учебно-воспитательного процесса</p> <p>ПК-8.3 Разрабатывает план коррекции образовательного процесса в соответствии с результатами диагностических и мониторинговых мероприятий</p>

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 13 з.е., 504 академических часа.

Объём дисциплины	Всего часов	
	Общая трудоемкость дисциплины	432
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)* (всего)		
Аудиторная работа (всего):	196	22
в том числе:		
Лекции	98	10
семинары, практические занятия	98	12
Практикумы	-	
лабораторные работы	-	
Внеаудиторная работа:		
курсовые работы	6	
консультация перед экзаменом		
Внеаудиторная работа также включает индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем), творческую работу (эссе), рефераты, контрольные работы и др.		
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	137	380
Контроль самостоятельной работы	99	30
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачёт / экзамен)	3 семестр - зачёт 4 семестр - экзамен 6 семестр - экзамен	2 семестр – экзамен 3 семестр – экзамен 2 семестр – зачёт 3 семестр - зачёт

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий академических часов)

(6

Для очной формы обучения

№ п/п	Курс/ семестр	Раздел, тема дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)						
				всего	Аудиторные занятия			Сам. работа	Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля
					Лек	Пр	Лаб			
		Раздел 1 Карачаевская средневековая литература. Становление и развитие карачаевской литературы.	90	16	16		31		27 контроль	
1	1/2	Истоки карачаевской	2	2				УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9;	Устные	

		средневековой поэзии.						ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	й опрос
2	1/2	Поэма «Гошаях бийче» - выдающееся произведение: ееидейное содержание и художественная структура.	4		2		2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Блиц-опрос
3	1/2	Роль и значение индивидуальной авторской поэзии	2				2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
4	1/2	Къ. Семенов. Основные темы и особенности поэтического языка	4		2		2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
5	1/2	Творчество Къ. Семенова.	4				4	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
6	1/2	К.Б. Кочкаров (Багъыр улу-«старейшина народных певцов»). Основные мотивы лирики.	2	2				УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
7	1/2	Любовная лирика К.Б. Кочкарова «Айджаякъ», «Хорасан»	2			2		УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
8	1/2	Художественные особенности поэзии и тематическое богатство творчества К. Мечиева	6	2	2		2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
9	1/2	Сатира и юмор в карачаевской литературе. Особенности сатирических произведениях А. Джанибекова	2	2				УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Блиц-опрос
10	1/2	Карачаево-балкарское просветительство 1920в. (И. Урусбиев, И. Крымшамхалов, И. Акбаев и др.)	6	2			2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
11	1/2	Образ И. Крымшамхалова в документальной и художественной литературе	4	2			2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Тест
12	1/2	Карачаевская поэзия рубежа 20в. Новаторство И. Семенова. Этапы творчества /	6	4			2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
13	1/2	Художественные особенности лирики И. Семенова Композиция поэмы «Акътамакъ»	6		4		2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
14	1/2	Тематическое многообразие творчества И. Семенова	4				4	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Дискуссия
15	1/2	Деятельность просветителей: У. Д. Алиева, И. Хубиева, И. Крымшамхалова, И. Акбаева	10		4		6	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
16	1/2	Развитие карачаевской драматургии в 20- 30-гг.	4		2		2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-	опрос

								4; ПК-8	
Раздел 2 . История карачаевской литературы в 20-30 гг.			72	18	18		18		18 контроль
1	2/3	Становление и развитие Карачаевской советской литературы в 20-30–е гг.	4	2			2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Блиц-опрос
2	2/3	Поэзия И.Каракотова	4	2			2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Тест
3	2/3	Тематическое жанровое многообразие творчества А.Ургенова.	6	4			2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
4	2/3	Поэзия А. Биджиева в 20-30-е годы.	4		2		2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Тест
5	2/3	Становление и развитие карачаевской драматургии	4	2	2			УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Блиц-опрос
6	2/3	Творчество карачаевских советских прозаиков (И. Хубиев, Д. Байкулов. Х. Аппаев)	2		2			УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Тест
7	2/3	Х. Аппаев. «Чёрный сундук» - первый национальный романого тематика, проблематика, идеи и специфика.	6	4			2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
8	2/3	Отражение социальных конфликтов в романе «Чёрный сундук»	2				2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
9	2/3	Роман «Чёрный сундук» - «энциклопедия жизни карачаевского народа» дооктябрьского периода	4		4			УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
10	2/3	Жанровые особенности карачаевской советской поэзии 2-й половины 30-х гг.	2				2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
11	2/3	Творчество Д. Байкулова, Т. Борлакова, М. Урусова, О.Хубиева .	4	2	2			УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
12	2/3	Карачаевская литература 30-г.(М. Урусов, Т. Борлаков,Х.Кубанов, О. Хубиев)	8	2	4		2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
13	2/3	Патриотическая поэзия 2-й пол. 30-х гг.	2		2			УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
14	2/3	Карачаевская публицистика и периодика 30- 40 –х гг.	2				2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
Раздел 3 История карачаевской литературы 50-60 гг			72	16	16		22		18 контроль

1	2/4	Развитие карачаевской литературы 50-60-х гг. XX в.	6	2	2	2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Опрос
2	2/4	А. Богашева. Тематическое разнообразие творчества.	4		2	2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Тест
3	2/4	Карачаевская поэзия 50-60 – х гг. Основные темы, жанры	2			2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
4	2/4	К. Кулиев. Тематика и жанровое богатство творчества.	4	2		2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Блиц-опрос
5	2/4	Военная и послевоенная лирика К.Кулиева	4		2	2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Опрос
6	2/4	Творчество А.Байкулова, М.Байчорова, Х. Кубанова.	2			2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
7	2/4	Тематика и жанровое богатство творчества Х. Байрамуковой в 50-60 гг.	6	2	2	2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Блиц-опрос
8	2/4	Поэзия О.Хубиева	2		2		УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Тест
9	2/4	Творчество поэтов 50-60-е гг. (А.Суюнчев Д. Кубанов и др.)	2	2			УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
10	2/4	Поэтическое творчество А. Семенова, Н. Абайханова	2			2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
11	2/4	Великая Отечественная война в карачаевской литературе	4	2		2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
12	2/4	Творчество прозаиков 50-60 гг. (М. Хубиев, А. Суюнчев)	2		2		УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Тест
13	2/4	Новаторство О.Хубиева в раскрытии образов в повести «Дерт»	4	2	2		УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Тест
14	2/4	Документальная проза в карачаевской литературе (Творчество прозаиков 50-60 гг./ С. Лайпанов, Х. Богатырев)	6	4	2		УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
15	2/4	Творчество Н. Абайханова	2			2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
16	2/4	Значение карачаевской литературы 50-60-х гг. в историко-культурном развитии народа в XX веке.	2			2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
Раздел 4 История карачаевской литературы 70-80 – х гг. XX в.			90	18	18	54		
1	3/5	Карачаевская поэзия 70-	6	2		4	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9;	Блиц-

		80гг. (Х. Байрамукова О. Хубиев, А. Суюнчев, Н. Хубиев						ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	опрос
3	3/5	Творчество М. Хубиева	6		2		4	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
4	3/5	Творчество Х. Джаубаева, С.Байчорова	6		2		4	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Блиц-опрос
5	3/5	Новаторские искания М.Батчаева	6	2			4	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Тест
6	3/5	Художественные особенности поэм М. Батчаева «Побежденная судьба», «Веление века»	8	2	2		4	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Блиц-опрос
7	3/5	Творчество А. Акбаева, К. Салпагаровой, Б. Кечеруковой	8		2		6	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
8	3/5	Переводческая деятельность М. Батчаева	6				6	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
9	3/5	Поэзия А. Турклиева, А. Кубанова	6				6	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
10	3/5	Развитие карачаевской прозы 70-80 гг. (Д.Кубанов, Б. Кубеков, А. Урусова, Н.Кагиева)	8	2			6	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
11	3/5	Военная проза Х. Байрамуковой «Мè лек» Д. Кубанова «Эки заман»	8	4	2		4	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Тест
12	3/5	Художественные своеобразие и язык прозы Д. Кубанова А.Урусовой			4				опрос
13	3/5	Творчество Н. Кагиевой	6	2	2		2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
14	3/5	Художественное своеобразие прозы А. Кубанова «Сыналгъан джылла», Б. Аппаева «Биринчи соймеклик»	2	2				УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Блиц-опрос
15	3/5	Тема жизни и судьбы в прозе Х. Байрамуковой «Онте рт джыл», С. Лайпанова «Гюрге кюн»	4		4			УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
16	3/5	Отражение депортации в современной карачаевской литературе	6	2			4	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	

		(поэзии, прозе, драматургии)							
17	3/5	Коллективные сборники карачаевских писателей, литературных критиков	2		2			УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
Раздел 5 Современная карачаевская литература 20-21 вв.			108	30	30		12		36 контроль
1	3/6	Развитие новейшей литературы на рубеже 20-21 вв. (Обзор)	4	2			2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Тест
2	3/6	Лирика Н. Хубиева	6	4	2			УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
3	3/6	Современная карачаевская поэзия (А. Акбаев, С.Байчоров).	8	4	4			УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Блиц-опрос
4	3/6	Творчество Х.Какушева	8	2	4		2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
5	3/6	Тематические и художественные особенности поэзии Б.Лайпанова	8	4	4			УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Блиц-опрос
6	3/6	Поэзия А. Узденова новейшего времени	6	2	2		2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Тест
7	3/6	Художественная и идейная направленность поэзии Д.Мамчуевой	6	4	2			УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Блиц-опрос
8	3/6	Творчество Ф. Байрамуковой	8	2	4		2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
9	3/6	Современная карачаевская проза (Ф. Байрамукова, Б.Кубеков, Б.Лайпанов)	4	2	2			УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Блиц-опрос
10	3/6	Художественное своеобразие прозы Б. Аппаева	2		2			УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Тест
11	3/6	Творчество Б. Берберова (поэзия, проза, драматургия, критика)	4	2			2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
12	3/6	Современная карачаевская литература (творчество Ш.Узденова, Н. Байрамкулова, Творчество Х.Акбаева)	4	2	2			УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
13	3/6	Историко-культурная и художественная значимость карачаевской литературы 20-21 вв	2				2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
14	3/6	Карачаевская современная критика	2		2			УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный

									опрос
--	--	--	--	--	--	--	--	--	-------

Для заочной формы обучения

№ п/п	Курс/ семестр	Раздел, тема дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)					Формы текущего контроля	
				всего	Аудиторные занятия			Сам. работа		Планируемые результаты обучения
					Лек	Пр	Лаб			
Раздел 1 Карачаевская средневековая литература. Становление и развитие карачаевской литературы.			90	16	16		31		27 контроль	
1	1/2	Истоки карачаевской средневековой поэзии.	2	2				УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос	
2	1/2	Поэма «Гошях бийче» - выдающееся произведение: ее идейное содержание и художественная структура.	4		2		2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Блиц-опрос	
3	1/2	Роль и значение индивидуальной авторской поэзии	2				2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Т	
4	1/2	Къ. Семенов. Основные темы особенности поэтического языка	4		2		2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос	
5	1/2	Творчество Къ. Семенова.	4				4	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8		
6	1/2	К.Б. Кочкаров (Багъыр улу-«старейшина народных певцов»). Основные мотивы лирики.	2	2				УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос	
7	1/2	Любовная лирика К.Б. Кочкарова «Айджаякъ», «Хорасан»	2			2		УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Тест	
8	1/2	Художественные особенности поэзии и тематическое богатство творчества К. Мечиева	6	2	2		2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос	
9	1/2	Сатира и юмор в карачаевской литературе. Особенности сатирических произведениях А. Джанибекова	2	2				УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Блиц-опрос	
10	1/2	Карачаево-балкарское просветительство 1920в. (И. Урусбиев, И. Крымшамхалов, И. Акбаев и др.)	6	2			2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Тест	
11	1/2	Образ И. Крымшамхалова в документальной и художественной литературе	4	2			2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Тест	

12	1/2	Карачаевская поэзия рубежа 20в. Новаторство И. Семенова. Этапы творчества /	6	4		2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
13	1/2	Художественные особенности лирики И. Семенова Композиция поэмы «Акьтамакь»	6		4	2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
14	1/2	Тематическое многообразие творчества И. Семенова	4			4	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
15	1/2	Деятельность просветителей: У. Д. Алиева, И. Хубиева, И. Крымшахалова, И. Акбаева	10		4	6	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
16	1/2	Развитие карачаевской драматургии в 20- 30-гг.	4		2	2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
Раздел 2 . История карачаевской литературы в 20-30 гг.			72	18	18	18		18 контроль
1	2/3	Становление и развитие Карачаевской советской литературы в 20-30–е гг.	4	2		2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Блиц-опрос
2	2/3	Поэзия И.Каракотова	4	2		2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Тест
3	2/3	Тематическое жанровое многообразие творчества А.Уртенова.	6	4		2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
4	2/3	Поэзия А. Биджиева в 20-30-е годы.	4		2	2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Тест
5	2/3	Становление и развитие карачаевской драматургии	4	2	2		УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Блиц-опрос
6	2/3	Творчество карачаевских советских прозаиков (И. Хубиев, Д. Байкулов. Х. Аппаев)	2		2		УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Тест
7	2/3	Х. Аппаев. «Чёрный сундук» - первый национальный романего тематика, проблематика, идеи и специфика.	6	4		2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
8	2/3	Отражение социальных конфликтов в романе «Чёрный сундук»	2			2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
9	2/3	Роман «Чёрный сундук» - «энциклопедия жизни карачаевского народа» дооктябрьского периода	4		4		УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
10	2/3	Жанровые особенности карачаевской советской поэзии 2-й половины 30-х гг.	2			2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	

11	2/3	Творчество Д. Байкулова, Т. Борлакова, М. Урусова, О.Хубиева .	4	2	2		УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
12	2/3	Карачаевская литература 30-г.(М. Урусов, Т. Борлаков, Х.Кубанов, О. Хубиев)	8	2	4	2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
13	2/3	Патриотическая поэзия 2-й пол. 30-х гг.	2		2		УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
14	2/3	Карачаевская публицистика и периодика 30- 40 –х гг.	2			2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
Раздел 3 История карачаевской литературы 50-60 гг			72	16	16	22		18 контроль
1	2/4	Развитие карачаевской литературы 50-60-х гг. XXв.	6	2	2	2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Тест
2	2/4	А. Боташева. Тематическое разнообразие творчества.	4		2	2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Тест
3	2/4	Карачаевская поэзия 50-60 – х гг. Основные темы, жанры	2			2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
4	2/4	К. Кулиев. Тематика и жанровое богатство творчества.	4	2		2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Блиц-опрос
5	2/4	Военная и послевоенная лирика К.Кулиева	4		2	2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Тест
6	2/4	Творчество А.Байкулова, М.Байчорова, Х. Кубанова.	2			2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
7	2/4	Тематика и жанровое богатство творчества Х. Байрамуковой в 50-60 гг.	6	2	2	2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Блиц-опрос
8	2/4	Поэзия О.Хубиева	2		2		УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Тест
9	2/4	Творчество поэтов 50-60-е гг. (А.Суюнчев Д. Кубанов и др.)	2	2			УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
10	2/4	Поэтическое творчество А. Семенова, Н. Абайханова	2			2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
11	2/4	Великая Отечественная война в карачаевской литературе	4	2		2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
12	2/4	Творчество прозаиков 50-60 гг. (М. Хубиев, А. Суюнчев)	2		2		УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Тест
13	2/4	Новаторство О.Хубиева в раскрытии образов в повести «Дерт»	4	2	2		УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Тест

14	2/4	Документальная проза в карачаевской литературе (Творчество прозаиков 50-60 гг./ С. Лайпанов, Х. Богатырев)	6	4	2			УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
15	2/4	Творчество Н. Абайханова	2				2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
16	2/4	Значение карачаевской литературы 50-60-х гг. в историко-культурном развитии народа в XX веке.	2				2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
Раздел 4 История карачаевской литературы 70-80 – х гг. XX-в.			90	18	18		54		
1	3/5	Карачаевская поэзия 70-80гг. (Х. Байрамукова О. Хубиев, А. Суюнчев, Н. Хубиев	6	2			4	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Блиц-опрос
3	3/5	Творчество М. Хубиева	6		2		4	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
4	3/5	Творчество Х. Джаубаева, С.Байчорова	6		2		4	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Блиц-опрос
5	3/5	Новаторские искания М.Батчаева	6	2			4	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Тест
6	3/5	Художественные особенности поэм М. Батчаева «Побежденная судьба», «Веление века»	8	2	2		4	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Блиц-опрос
7	3/5	Творчество А. Акбаева, К. Салпагаровой, Б. Кечеруковой	8		2		6	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
8	3/5	Переводческая деятельность М. Батчаева	6				6	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
9	3/5	Поэзия А. Турклиева, А. Кубанова	6				6	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
10	3/5	Развитие карачаевской прозы 70-80 гг. (Д.Кубанов, Б. Кубеков, А. Урусова, Н.Кагиева)	8	2			6	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
11	3/5	Военная проза Х. Байрамуковой «Мё лек» Д. Кубанова «Эки заман»	8	4	2		4	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Тест
12	3/5	Художественные своеобразие и язык прозы Д. Кубанова А.Урусовой	4		4				Опрос
13	3/5	Творчество Н. Кагиевой	6	2	2		2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-	

								4; ПК-8	
14	3/5	Художественное своеобразие прозы А. Кубанова «Сыналгъан джылла», Б. Аппаева «Биринчи сиймеклик»	2	2				УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Блиц-опрос
15	3/5	Тема жизни и судьбы в прозе Х. Байрамуковой «Онте рт джыл», С. Лайпанова «Гюрге кюн»	4		4			УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
16	3/5	Отражение депортации в современной карачаевской литературе (поэзии, прозе, драматургии)	6	2			4	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	
17	3/5	Коллективные сборники карачаевских писателей, литературных критиков	2		2			УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
Раздел 5 Современная карачаевская литература 20-21 вв.			108	30	30		12		36 контроль
1	3/6	Развитие новейшей литературы на рубеже 20-21 вв. (Обзор)	4	2			2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Тест
2	3/6	Лирика Н. Хубиева	6	4	2			УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
3	3/6	Современная карачаевская поэзия (А. Акбаев, С.Байчоров).	8	4	4			УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Блиц-опрос
4	3/6	Творчество Х.Какушева	8	2	4		2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
5	3/6	Тематические и художественные особенности поэзии Б.Лайпанова	8	4	4			УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Блиц-опрос
6	3/6	Поэзия А. Узденова новейшего времени	6	2	2		2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Тест
7	3/6	Художественная и идейная направленность поэзии Д.Мамчуевой	6	4	2			УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Блиц-опрос
8	3/6	Творчество Ф. Байрамуковой	8	2	4		2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Устный опрос
9	3/6	Современная карачаевская проза (Ф. Байрамукова, Б.Кубеков, Б.Лайпанов)	4	2	2			УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8	Блиц-опрос
10	3/6	Художественное своеобразие прозы Б. Аппаева	2		2			УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-	Тест

								4; ПК-8	
11	3/6	Творчество Б. Берберова (поэзия, проза, драматургия, критика)	4	2			2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК- 4; ПК-8	
12	3/6	Современная карачаевская литература (творчество Ш.Узденова, Н. Байрамкулова, Творчество Х.Акбаева)	4	2	2			УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК- 4; ПК-8	
13	3/6	Историко-культурная и художественная значимость карачаевской литературы 20- 21 вв	2				2	УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК- 4; ПК-8	
14	3/6	Карачаевская современная критика	2		2			УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК- 4; ПК-8	

5.2. Примерная тематика курсовых работ

1. Поэзия Кайсына Кулиева в период депортации.
2. Карачаевское стихосложение.
3. Своеобразие лирической поэзии Б. Лайпанова.
4. Тематическое и жанровое многообразие лирики национального поэта И.Семенова.
5. Трагедия судьбы народа и её отражение в романе Х.Байрамуковой «14 лет».
6. Тема возвращения к Родине в поэме С.Байчорова «Джесир Карачай».
7. Просветительство в Карачае и Балкарии.
8. Национальное своеобразие поэзии К.Кулиев: образная и стилистическая индивидуальность.
9. Художественно- документальная проза в карачаевской литературе (Х.Багатырев «Танки идут в атаку», С. Лайпанов «Сын Карачая- Герой Белоруссии»).
10. Просветительская деятельность И.Крымшамхалова.
11. Тема войны и мира в трилогии Д.Кубанова «Два времени».
12. Проблема современного человека в творчестве Ю.Созарукова.
13. Проблема добра и зла в творчестве М.Батчаева.
14. Лирические миниатюры Н.Кагиевой.
15. Философско- нравственные проблемы в поэзии Б.Лайпанова.
16. Тема изгнания и изгнанника в современной карачаевской литературе (в поэзии, прозе, драматургии).
17. Развитие карачаевской драматургии на современном этапе (А.Узденов, Б.Кубеков, Б.Берберов).
18. Художественные особенности карачаевской поэзии нового времени.

6. Основные формы учебной работы и образовательные технологии, используемые при реализации образовательной программы

Лекционные занятия. Лекция является основной формой учебной работы в вузе, она является наиболее важным средством теоретической подготовки обучающихся. На лекциях рекомендуется деятельность обучающегося в форме активного слушания, т.е. предполагается возможность задавать

вопросы на уточнение понимания темы и рекомендуется конспектирование основных положений лекции. Основная дидактическая цель лекции - обеспечение ориентировочной основы для дальнейшего усвоения учебного материала. Лекторами активно используются: лекция-диалог, лекция - визуализация, лекция - презентация. Лекция - беседа, или «диалог с аудиторией», представляет собой непосредственный контакт преподавателя с аудиторией. Ее преимущество состоит в том, что она позволяет привлекать внимание слушателей к наиболее важным вопросам темы, определять содержание и темп изложения учебного материала с учетом особенностей аудитории. Участие обучающихся в лекции – беседе обеспечивается вопросами к аудитории, которые могут быть как элементарными, так и проблемными.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Рекомендуется на первой лекции довести до внимания студентов структуру дисциплины и его разделы, а в дальнейшем указывать начало каждого раздела (модуля), суть и его задачи, а закончив изложение, подводить итог по этому разделу, чтобы связать его со следующим. Содержание лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины. Для эффективного проведения лекционного занятия рекомендуется соблюдать последовательность ее основных этапов:

1. формулировку темы лекции;
2. указание основных изучаемых разделов или вопросов и предполагаемых затрат времени на их изложение;
3. изложение вводной части;
4. изложение основной части лекции;
5. краткие выводы по каждому из вопросов;
6. заключение;
7. рекомендации литературных источников по излагаемым вопросам.

Лабораторные работы и практические занятия. Дисциплины, по которым планируются лабораторные работы и практические занятия, определяются учебными планами. Лабораторные работы и практические занятия относятся к основным видам учебных занятий и составляют важную часть теоретической и профессиональной практической подготовки. Выполнение студентом лабораторных работ и практических занятий направлено на:

- обобщение, систематизацию, углубление, закрепление полученных теоретических знаний по конкретным темам дисциплин математического и общего естественно-научного, общепрофессионального и профессионального циклов;
- формирование умений применять полученные знания на практике, реализацию единства интеллектуальной и практической деятельности;
- развитие интеллектуальных умений у будущих специалистов: аналитических, проектировочных, конструктивных и др.;
- выработку при решении поставленных задач таких профессионально значимых качеств, как самостоятельность, ответственность, точность, творческая инициатива. Методические рекомендации разработаны с целью единого подхода к организации и проведению лабораторных и практических занятий.

Лабораторная работа — это форма организации учебного процесса, когда студенты по заданию и под руководством преподавателя самостоятельно проводят опыты, измерения, элементарные исследования на основе специально разработанных заданий. Лабораторная работа как вид учебного занятия должна проводиться в специально оборудованных учебных аудиториях. Необходимыми структурными элементами лабораторной работы, помимо самостоятельной деятельности студентов, являются инструктаж, проводимый преподавателем, а также организация обсуждения итогов выполнения лабораторной работы. Дидактические цели лабораторных занятий:

- формирование умений решать практические задачи путем постановки опыта;
- экспериментальное подтверждение изученных теоретических положений, экспериментальная проверка формул, расчетов;
- наблюдение и изучения явлений и процессов, поиск закономерностей;
- изучение устройства и работы приборов, аппаратов, другого оборудования, их испытание;
- экспериментальная проверка расчетов, формул.

Практическое занятие — это форма организации учебного процесса, направленная на выработку у студентов практических умений для изучения последующих дисциплин (модулей) и для решения

профессиональных задач. Практическое занятие должно проводиться в учебных кабинетах или специально оборудованных помещениях. Необходимыми структурными элементами практического занятия, помимо самостоятельной деятельности студентов, являются анализ и оценка выполненных работ и степени овладения студентами запланированными умениями. Дидактические цели практических занятий: формирование умений (аналитических, проектировочных, конструктивных), необходимых для изучения последующих дисциплин (модулей) и для будущей профессиональной деятельности.

Семинар - форма обучения, имеющая цель углубить и систематизировать изучение наиболее важных и типичных для будущей профессиональной деятельности обучаемых тем и разделов учебной дисциплины. Семинар - метод обучения анализу теоретических и практических проблем, это коллективный поиск путей решений специально созданных проблемных ситуаций. Для студентов главная задача состоит в том, чтобы усвоить содержание учебного материала темы, которая выносится на обсуждение, подготовиться к выступлению и дискуссии. Семинар - активный метод обучения, в применении которого должна преобладать продуктивная деятельность студентов. Он должен развивать и закреплять у студентов навыки самостоятельной работы, умения составлять планы теоретических докладов, их тезисы, готовить развернутые сообщения и выступать с ними перед аудиторией, участвовать в дискуссии и обсуждении.

В процессе подготовки к практическим занятиям, обучающимся необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической (а также научной и популярной) литературы. Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у обучающихся свое отношение к конкретной проблеме. Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной преподавателем по каждой теме семинарского или практического занятия, что позволяет обучающимся проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, выявить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме.

Образовательные технологии. При проведении учебных занятий по дисциплине используются традиционные и инновационные, в том числе информационные образовательные технологии, включая при необходимости применение активных и интерактивных методов обучения.

Традиционные образовательные технологии реализуются, преимущественно, в процессе лекционных и практических (семинарских, лабораторных) занятий. Инновационные образовательные технологии используются в процессе аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов в виде применения активных и интерактивных методов обучения. Информационные образовательные технологии реализуются в процессе использования электронно-библиотечных систем, электронных образовательных ресурсов и элементов электронного обучения в электронной информационно-образовательной среде для активизации учебного процесса и самостоятельной работы студентов.

Практические занятия могут проводиться в форме групповой дискуссии, «мозговой атаки», разборка кейсов, решения практических задач, публичная презентация проекта и др. Прежде, чем дать группе информацию, важно подготовить участников, активизировать их ментальные процессы, включить их внимание, развивать кооперацию и сотрудничество при принятии решений.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Индикаторы оценивания сформированности компетенций

УК-1; ОПК-4; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-8.

Компетенции	Зачтено			Не зачтено Ниже порогового уровня (неудовлетворительно)
	Высокий уровень (отлично) (86-100% баллов)	Средний уровень (хорошо) (71-85% баллов)	Низкий уровень (удовлетворительно) (56-70% баллов)	

				(до 55 % баллов)
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. особенности системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	УК-1.1. Знает основные особенности системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	УК-1.1. Знает основные принципы и особенности системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	УК-1.1. Знает фрагментарно особенности системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.
	УК-1.2. Умеет применять логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.	УК-1.2. Умеет применять логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.	УК-1.2. Умеет применять логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.	УК-1.2. Не умеет применять логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.
	УК-1.3. Владеет навыками анализа источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.	УК-1.3. Не достаточно владеет анализа источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.	УК-1.3. Не достаточно владеет навыками анализа источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.	УК-1.3. Не владеет анализа источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.	ОПК-4.1. Демонстрирует в общем знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.	ОПК-4.1. Демонстрирует удовлетворительное знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.	ОПК-4.1. Не демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.
	ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции,	ОПК-4.2. Демонстрирует в общем способность к формированию у обучающихся гражданской	ОПК-4.2. Демонстрирует удовлетворительную способность к формированию у обучающихся гражданской	ОПК-4.2. Не демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков

	толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.	позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.	позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.	поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области.	ОПК-8.1. Применяет в общем методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области.	ОПК-8.1. Применяет удовлетворительно методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области.	ОПК-8.1. Не применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области.
	ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.	ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет в общем учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.	ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет удовлетворительно учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.	ОПК-8.2. Не проектирует и не может осуществлять учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.
ОПК-9. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и	ОПК-9.1 Знает и выбирает современные информационные технологии и	ОПК-9.1 Знает и в общем выбирает современные информационные технологии и	ОПК-9.1 Знает удовлетворительно и выбирает современные информационные	ОПК-9.1 Не знает современные информационные технологии и программные средства, в том числе

использовать их для решения задач профессиональной деятельности	программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.	программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.	технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.	отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.
	ОПК-9.2 Умеет использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности.	ОПК-9.2 Умеет в общем использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности.	ОПК-9.2 Умеет удовлетворительно использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности.	ОПК-9.2 Не умеет использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности.
	ОПК-9.3 Владеет современными информационными технологиями и программными средствами, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.	ОПК-9.3 Владеет в общем современными информационными технологиями и программными средствами, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.	ОПК-9.3 Владеет удовлетворительно современными информационными технологиями и программными средствами, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.	ОПК-9.3 Не владеет современными информационными технологиями и программными средствами, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы в области обучения рускому языку и литературе.	ПК-1.1. Знает в общем структуру, состав и дидактические единицы в области обучения рускому языку и литературе.	ПК-1.1. Знает удовлетворительно структуру, состав и дидактические единицы в области обучения рускому языку и литературе.	ПК-1.1. Не знает структуру, состав и дидактические единицы в области обучения рускому языку и литературе.
	ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	ПК-1.2. Умеет в общем осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	ПК-1.2. Умеет удовлетворительно осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	ПК-1.2. Не умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.
	ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы	ПК-1.3. Демонстрирует в общем умение разрабатывать различные формы	ПК-1.3. Демонстрирует удовлетворительное умение разрабатывать	ПК-1.3. Не может Демонстрировать умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы,

	учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.	учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.	различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.	приемы и технологии обучения, в том числе информационные.
ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	ПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета.	ПК-2.1. Демонстрирует в общем умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета.	ПК-2.1. Демонстрирует удовлетворительное умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета.	ПК-2.1. Не может продемонстрировать умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета.
	ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).	ПК-2.2. Демонстрирует в общем способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).	ПК-2.2. Демонстрирует удовлетворительно способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).	ПК-2.2. Не может продемонстрировать способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).
	ПК-2.3. Выбирает	ПК-2.3. Выбирает	ПК-2.3. Выбирает и	ПК-2.3. Не может

	и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.	и демонстрирует в общем способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.	демонстрирует удовлетворительно способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.	выбрать и продемонстрировать способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.
ПК-8 Способен организовывать образовательный процесс с использованием современных образовательных технологий, в том числе дистанционных	ПК-8.1 Знает как организовывать образовательный процесс с использованием современных образовательных технологий, в том числе дистанционных	ПК-8.1 Знает в общем организовывать образовательный процесс с использованием современных образовательных технологий, в том числе дистанционных	ПК-8.1 Знает удовлетворительно организовывать образовательный процесс с использованием современных образовательных технологий, в том числе дистанционных	ПК-8.1 Не знает организовывать образовательный процесс с использованием современных образовательных технологий, в том числе дистанционных
	ПК-8.2 Умеет формировать средства контроля качества учебно-воспитательного процесса	ПК-8.2 Умеет в общем формировать средства контроля качества учебно-воспитательного процесса	ПК-8.2 Умеет удовлетворительно формировать средства контроля качества учебно-воспитательного процесса	ПК-8.2 Не умеет формировать средства контроля качества учебно-воспитательного процесса
	ПК-8.3 Владеет навыками разработки план коррекции образовательного процесса в соответствии с результатами диагностических и мониторинговых мероприятий	ПК-8.3 Владеет в общем навыками разработки план коррекции образовательного процесса в соответствии с результатами диагностических и мониторинговых мероприятий	ПК-8.3 Владеет удовлетворительно навыками разработки план коррекции образовательного процесса в соответствии с результатами диагностических и мониторинговых мероприятий	ПК-8.3 Не владеет навыками разработки план коррекции образовательного процесса в соответствии с результатами диагностических и мониторинговых мероприятий

7.2. Перевод бально-рейтинговых показателей оценки качества подготовки обучающихся в отметки традиционной системы оценивания.

Порядок функционирования внутренней системы оценки качества подготовки обучающихся и перевод бально-рейтинговых показателей обучающихся в отметки традиционной системы оценивания

проводиться в соответствии с положением КЧГУ «Положение о бально-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся», размещенным на сайте Университета по адресу: <https://kchgu.ru/inye-lokalnye-akty/>

7.3. Типовые контрольные вопросы и задания, необходимые для оценивания сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины

1. Къарачай литератураны есюмюнде энчи авторлукъ поэзияны магъанасы.
2. Суратлау литературада Гошаях бийчени сыфаты.
3. «Гошаях бийче» поэманы композицион къуралыууну энчилиги.
4. Семенланы Къалтурну творчествосуну суратлау энчилиги ,тилини чемерлиги.
5. Семенланы Къалтурну сатира чыгъармаларыны энчилиги.
6. Суратлау чыгъармаланы фольклор чыгъармаладан айырыуу джорукъла.
7. Къочхарланы Къасботну джашау эмда творчество джолу. Творчествосуну этаплары.
8. Къочхарланы Къасботну лирика назмуларыны энчиликлери (юлгюле бла бегитирге)
9. Къочхарланы Къасботну «Айджаякъ», « Хорасан» поэмаланы композициялары (суратлауанализ этерге)
10. Мечиланы Кязим-малкъар поэзияны тамалын салгъан. Творчествосунда жанр энчиликле(юлгюле бла бегитирге)
11. Мечиланы Кязимни «муслиман университетлерин» къурагъан назму циклдан юлгюлекелтирирге,суратлау анализ этерге.
12. Мечиланы Кязим. «Джаралы джугъутур» поэманы композиция къуралыууну,сюжет ызыныэнчилиги.
13. Къарачай-малкъар Джарыкъландырыу эпоха. Къарачай бла Малкъарны Россиягъакъошулгъаныны экономика,культура ,политика магъанасын ачыкъларгъа.
14. Орусбийланы Исмайылны, Абайланы Мисостну,Шаханланы Басиятны джамагъат-джарыкъландырыу ишлерини магъанасы.
15. Акъбайланы Исмайылны (Чокуна афендини) агитацион поэзиясыны магъанасы, джамагъат –джарыкъландырыу иши (юлгюле бла бегитирге)
16. Професионал суратчыны, поэтни,просветительни Кърымшаухалланы Исламны джашауджолу,чыгъармачылыкъ иши.
17. Кърымшаухалланы Исламны, Акъбайланы Исмайылны кечюрюу ишлерини магъаналары.
18. Суратлау – документли литературада Кърымшаухалланы Исламны сыфаты.
19. Семенланы Исмайылны Джырчы Смайылны)20-30-чу джылладагъы поэзиясыны суратлауэнчилиги (2-3 назмуну сюзерге)
20. Семенланы Исмайыл. «Акътамакъ»-джашаугъа ,сюймекликге да гимн. Поэманы композиционариулугъу,къуралыуу.
21. Къарачай-малкъар литературада Семенланы Исмайылны творчествосуну орну,магъанасы.
22. Джанибекланы Аппаны сатира чыгъармаларында тематика байлыкъ,тилини чемерлиги(юлгюле келтирирге)
23. Суратлау литературада Джанибекланы Аппаны сыфаты.
24. Алийланы Умарны Джашыуну джашыны тарих,этнография,филология ишлерини магъанасыначыкъларгъа.
25. Алийланы Умарны джашау эмда чыгъармачылыкъ джолу.
26. Суратлау- документли литературада Алийланы Умарны сыфаты.
27. Кърымшаухалланы Исламны къарачай литературада орну. «Берю бл Киштик»

басняны тилбайлыгы, сыфатлары.

28. 20-чы джылладагы кырачай литератураны юсюнден илму-критика ишле.

29. Хубийланы Исламны джамагыат-джарыкъландырыу ишлерини магъанасы.

30. Хубийланы Ислам. «Хасанны юйленнгени» хапарны кыуралгъаны ,сюжети.

31. Хубийланы Ислам-биринчи профессионал критикни литература-критикалык ишлерини магъанасы.

32. Алийланы Умарны «Билим» назмусун сюзерге.

33. Семенланы Исмаилны творчествосунда пейзаж лирика «Минги Тау»-Кавказгъа гимн(назмугъа суратлау анализ этерге)

34. 20-30-чу джыллада кырачай совет литературада жанрланы есюм джоллары (юлгюлекелтирирге)

35. Суратлау литературада Джанибекланы Аппаны сыфаты

36. 20-30-чу джылладагы кырачай драматургия.

37. Эбзеланы Шахарбийний. «Огъурлу» юч джабыулу (актлы) комедияда баш персонажланы сыфатлары.

38. Батчаланы Абул-Керим. «Ахмат-Батыр» беш джабыулу (актлы) пьесаны кыуралыу энчилиги.

39. Биринчи профессионал драматург Гебенланы Имауддинни (Гемманы) творчествосуну магъанасы.

40. Боташланы Абидатны творчествосуда жанр энчиликле (юлгюле келтирирге).

7.3.1. Перечень вопросов для зачета/экзамена

Вопросы для зачета/экзамена:

1. 50-60-чы джылладагы кырачай литературада жанрланы айныулары.
2. Сюйюнчланы А. «Адамлыкъ» чыгъармасында баш тема,геройланы сыфатлары (юлгюле блабегитирге)
3. Боташланы А. творчествосунда жанр башхалыкыла (юлгюле бла бегитирге)
4. Хубийланы О. «Селешедиле таула» джыйымдыкыгъа кирген чыгъармаланы тематикалары, жанрэнчиликлери (юлгюле келтирирге)
5. Боташланы А. кечюрюу ишини магъанасын ачыкъларгъа (юлгюле келтирирге)
6. Хубийланы О. кызауатха кыаршчы лирикасы. «Сен кыутхардын», поэмада баш джигитни сыфаты, поэманы композициясы.
7. Суратлау-документли литературада Кысайланы Османни сыфатын, Ата Джурт ючюн баргъан кызауатда этген джигитлигин ачыкъларгъа.
8. Байрамукъланы Х. «Залихат» поэманы сюжетины , композициясыны энчилиги.
9. Хубийланы Н. 50-60-чы джылладагы поэзиясыны суратлау энчилиги (юлгюле келтирирге)
10. Кыулийланы Къ. 50-60-чы джылладагы поэзиясыны баш темасы (юлгюле келтирирге)
11. Семенланы А. творчествосу. «Ананы кыолу» поэмагъа суратлау анализ этерге.
12. 50-60-чы джылладагы кырачай поэзияда Уллу Ата Джурт кызауатны темасыны ачыкъланыуу (юлгюле келтирирге)
13. Хубийланы О. «Дерт» повестинде геройланы сыфатларын ачыкъларгъа. Кырачай литератураны есюмюнде Хубийланы О. творчествосуну орну, магъанасы.
14. Байрамукъланы Х. «Кыобан суу» чыгъарманы темасы, иннет магъанасы, баш джигитни сыфаты.
15. Сюйюнчланы А. поэзиясында кызауатха кыаршчы лирика (юлгюле келтирирге)
16. Боташланы А. «Эки джашау» чыгъармасында Назифатны сыфатын ачыкъларгъа.

17. Къулийланы Къ. «Джаралы таш»назму джыйымдыкъны тематикасы,ташны сыфатын ачыкълаудаавтор хайырланган суратлау мадарла (юлгю келтирирге)
18. Къобанланы Д.. «Таулада таууш» романны сюжет ызы , композициясы, геройланы сыфатлары.
19. Хубийланы М. «Аланны хапарларында» Аланны сыфаты.
20. Къарачай литературада (прозада)Уллу Ата Джурт къазауатны темасысыны ачыкъланыуу (юлгюкелтирирге)
21. Байрамукъланы Х. «Джылла бла таула» романда Асланны сыфаты.Ара геройланы джашау эмдаджазыу ызлары.
22. Сюйюнчланы А. поэзиясында Багъатырланы Харунн сыфаты (назмуну азбар айтыргъа,суратлауанализ этерге
23. .Хубийланы О. «Аманат» романны 2 китабында баш тема,идея,асыл геройланы геройланысыфатлары
24. Байрамукъланы Х. «Тиширыуну хапары» китабын къурагъан суратлау чыгъармаланы баштематикасы (1-2 чыгъарманы сюзерге).
25. Хубийланы О «Дерт» повестинде геройланы сыфатларын ачыкълауда авторнуусталыгъы(чыгъармагъа суратлау анализ этерге)
26. Къобанланы Д. «28 джылны «буз кюбюрде» романны иннет магъанасы,тематикасы; геройланысыфатлары.
27. Къулийланы Къ. «Аууш» поэманы баш темасы ,ара геройланы сыфатлары (суратлау анализ этерге).
28. Лайпанланы С. «Къарачайны уланы – Белоруссияны джигити» чыгъарманы жанры, темасы, асылгеройну сыфаты
29. Къобанланы Д. «Эки заман» трилогияда география кенглик. Асыл геройланы сыфатларын ачыкъларгъа.
30. Хубийланы М. илму, критика ишлерини орну, магъанасы (юлгюле бла бегитирге).
31. Хубийланы О. «Аманат» романны 3 –чю китабыны темасы ,баш геройланы сыфатлары.
32. Байрамукъланы Х. 50-60-чы джылладагъы творчествосуну къарачай литературада орну,магъанасы
33. 50-60-чы джыллада къарачай поэзияны айныу джолу (юлгюле келтирирге)
34. Джаубаланы Х. «Атамы сезю» назму джыйымдыкъда тематика байлыкъ,джашаугъа учундургъанназму къауумун сюзерге.
35. Къулийланы Къ. аскер лирикасы; уруш бла ананы сыфатын ачыкълауда Къайсынны усталыгъы(назмуланын сюзерге)
36. Хубийланы О. «Аманат» трилогияны къарачай литератураны есюмюнде орну,магъанасы.
37. Къарачай литератураны есюмюнде Къараланы А. илму- критика ишлерини магъанасы
38. Ёзденланы Альбертни поэзиясыны суратлау энчилиги, лирикасыны баш мотиви 2.Бусагъатдагъы къарачай драматургияны есюмю. (Ёзденланы А., Кебекланы Б., Берберланы)
39. Байрамукъланы Фатиманы творчествосунда тематика байлыкъ, жанр башхалыкъ4.Ёзденланы Альбертни поэзиясында гуманизм пафос.
40. Кечерукъланы Байдыматны поэзиясында ананы сыфатын ачыкълауда суратлау энчиликле6.Мамчуланы Динаны творчествосу критика литературада.
41. Батчаланы Баширни поэзиясыны кёб

ауазлылыгы, тил байлыгы. 8. Байрамукъланы Фатиманы поэзиясында фольклор ызла.

42. Лайпанланы Билялны творчествосуну новаторлулугу.
43. Бусагъатдагы литератураны ёсюмюню юсюнден критика ишле.
44. Къарачай литературада Лайпанланы Билялны творчествосуну орну, магъанасы. 13. Лайпанланы Билялны поэзиясында лирика джигитни сыфаты.
45. Мамчуланы Динаны поэзиясында суймеклик лирика.
46. Бусагъатдагы къарачай литературада (прозада, поэзияда, драматургияда) кёчгюнчюлюк теманы ачыкъланыуу.
47. Аппаланы Билялны проза чыгъармаларында баш тема (Биринчи суймеклик) 17. Акъбайланы А. поэзиясыны суратлау энчилиги
48. Хубийланы Назирни поэзиясында Ата Джурт къазауатны темасы
49. Байчораланы Сосланны поэзиясында баш тема- Ата джуртуна , миллетине суймеклик.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8.1. Основная литература:

1. Бекизова Л.А. Литература в потоке времени Черкесск, 2008
2. Акачиева С.М. Карачаевский роман: становление и развитие жанра.- Черкесск, 1980
3. Биттирова Т.Ш. Итиль суу агъа туруп.- Нальчик, 2002
4. Егорова Л.П. Новая песня в старых горах: жизнь и творчество Н. Хубиева Ставрополь, 2008
6. Толгъурланы З.Х. Миллет эс бла миллет литература.- Нальчик, 2009
7. История Антология народов Северного Кавказа Пятигорск, ПГЛУ, 2003- 2005.
8. Караева А.И. Очерки истории карачаевской литературы М., 1996
9. Чекалов П.К. Литература народов Северного Кавказа: учебное пособие.- Ставрополь, 2003
10. Караева З.Б. Художественный мир И. Семенова М. 1997

8.2. Дополнительная литература:

1. Хатуев Р.Т. Ислам-бий Черкесск, 2009
2. Берберов Б. Тема народной трагедии и возрождения карачаево-балкарской поэзии Нальчик, 2010
3. Къарачай поэзияны антологиясы.- М. 2006

4.История советской многонациональной литературы в 5 томах.Т.-2. М.1974

5.Тоторкулов К.-М.Великий певец Кавказа.-Черкесск,2006

9. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)

9.1. Общесистемные требования

Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КЧГУ»

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) Университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории Университета, так и вне ее.

Функционирование ЭИОС обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование ЭИОС соответствует законодательству Российской Федерации.

Адрес официального сайта университета: <http://kchgu.ru>.

Адрес размещения ЭИОС ФГБОУ ВО «КЧГУ»: <https://do.kchgu.ru>.

Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2024-2025 учебный год	Электронно-библиотечная система ООО «Знаниум». Договор № 238 от 23.04.2024г . Электронный адрес: https://znanium.com	от 23.04.2024г. до 11.05.2025г.
2024-2025 учебный год	Электронно-библиотечная система «Лань». Договор № 36 от 19.01.2024 г. Электронный адрес: https://e.lanbook.com	Бессрочный
2024-2025 учебный год	Электронно-библиотечная система КЧГУ. Положение об ЭБ утверждено Ученым советом от 30.09.2015г. Протокол № 1. Электронный адрес: http://lib.kchgu.ru	Бессрочный
2024-2025 учебный год	Национальная электронная библиотека (НЭБ). Договор №101/НЭБ/1391-п от 22. 02. 2023 г. Электронный адрес: http://rusneb.ru	Бессрочный
2024-2025 учебный год	Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU». Лицензионное соглашение №15646 от 21.10.2016 г. Электронный адрес: http://elibrary.ru	Бессрочный
2024-2025 учебный год	Электронный ресурс Polpred.com Обзор СМИ. Соглашение. Бесплатно. Электронный адрес: http://polpred.com	Бессрочный

9.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

Занятия проводятся в учебных аудиториях, предназначенных для проведения занятий лекционного и практического типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с расписанием занятий по образовательной программе. С описанием оснащённости аудиторий можно ознакомиться на сайте университета, в разделе материально-технического обеспечения и оснащённости образовательного процесса по адресу: <https://kchgu.ru/sveden/objects/>

9.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения

- Microsoft Windows (Лицензия № 60290784), бессрочная
- Microsoft Office (Лицензия № 60127446), бессрочная
- ABBY FineReader (лицензия № FCRP-1100-1002-3937), бессрочная
- CalculateLinux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная
- Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная
- Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 280E-210210-093403-420-2061), с 25.01.2023 г. по 03.03.2025 г.

9.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Федеральный портал «Российское образование»- <https://edu.ru/documents/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru/>
3. Базы данных Scopus издательства Elsevier <http://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.
4. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - <http://fgosvo.ru>.
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) – <http://edu.ru>.
6. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru>.
7. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») – <http://window.edu.ru>.

10. Особенности организации образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В ФГБОУ ВО «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева» созданы условия для получения высшего образования по образовательным программам обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Специальные условия для получения образования по ОПВО обучающимися с ограниченными возможностями здоровья определены «Положением об обучении лиц с ОВЗ в КЧГУ», размещенным на сайте Университета по адресу: <http://kchgu.ru>.

11. Лист регистрации изменений

В рабочую программу внесены следующие изменения:

Изменение	Дата и номер ученого совета факультета/института, на котором были рассмотрены вопросы о необходимости внесения изменений	Дата и номер протокола ученого совета Университета, на котором были утверждены изменения
Обновлены договоры: 1. На антивирус Касперского. (Договор №56/2023 от 25 января 2023г.). Действует до 03.03.2025г. 2. Договор № 915 ЭБС ООО «Знаниум» от 12.05.2023г. Действует до 15.05.2024г. 3. Договор № 36 от 14.03.2024г. эбс «Лань». Действует по 19.01.2025г. 4. Договор № 238 эбс ООО «Знаниум» от 23.04.2024г. Действует до 11 мая 2025г.		29.05.2024г., протокол № 8

Вносятся изменения, поступившие после ежегодного утверждения ОПВО